



# Les sensations ce week-end



Lon avec son cabaret, spectacle élégant et burlesque pour tous publics. Photo DR

## Djimo, l'humoriste qui prend son temps

Djimo a pour devise : « Rien ne sert de courir, il faut vanner à point ». Un adage sage auquel il se tient rigoureusement. En effet, l'humoriste a bâti son succès (fulgurant en revanche) sur sa nonchalance, son phrasé travaillé, ponctué de silences plus ou moins longs, volontaires ou involontaires... Lui seul impose son rythme en interaction avec le public. Avec autodérision et punchlines percutantes, Djimo impose également une nouvelle façon de concevoir le stand-up actuel en cassant les codes du genre, à savoir le débit rapide et l'énergie parfois forcée. À savourer tranquillement.

**PRATIQUE** À la salle Marcel-Semba, à Chalon-sur-Saône, samedi 4 février à 20 heures. Tarif : à partir de 30 €. Réservations dans les points de vente habituels, à [billetterie@ngproductions.fr](mailto:billetterie@ngproductions.fr) ou au 03.81.54.20.47.

## BATTLES BREAKDANCE EN SÉRIE À LAPÉNICHE

Grosse ambiance, ce week-end à LaPéniche, puisque se déroulera la 5<sup>e</sup> édition du Battle de la Grande tuerie, événement incontournable organisé par la Compagnie TSN en collaboration avec le conservatoire, le Service jeunesse de la Ville et Espace de rue, collectif des cultures urbaines. Dans le cadre de la Nuit des conservatoires, en léger décalé, le public pourra donc assister à des battles "all style" et des battles "2vs2" de break. Tous les défis seront autorisés et chaque artiste aura aussi l'occasion de montrer ce qu'il sait faire lors des "cyphers" (qui ne sont pas des battles), dont le but est de "freestyler" sur un même beat et de se faire connaître en entrant dans le cercle. Une soirée idéale pour découvrir la culture hip-hop et les talents locaux qui la composent. Dans l'après-midi se tiendra également une friperie solidaire.

**PRATIQUE** À LaPéniche, à Chalon-sur-Saône, samedi 4 février à 20 heures. Prix libre. De 17 à 20 heures, friperie solidaire. Infos sur [www.lapéniche.org](http://www.lapéniche.org)



Le Paradoxe de l'endive, nouvelle création de la compagnie Taxi Brousse, plonge le public dans l'univers de l'adolescence avec finesse. Photo DR/JOURNOT



Le Fayçal Salhi quartet sera l'un des trois groupes invités à la Jazz session du Crescent, ce vendredi. Photo DR/Nicolas MIOT

## UN VENDREDI JAZZ SESSION AU CRESCENT

Sixième édition pour la Jazz session, ce vendredi, avec un forum à la médiathèque de Mâcon, cet après-midi, et trois concerts au programme de la soirée. Outil de structuration du jazz en Bourgogne Franche-Comté, le Centre régional du jazz (CRJ) organise ce forum avec pour thème l'accompagnement de la transition écologique dans le jazz et les musiques improvisées. Pratiques vertueuses et culturelles au programme d'une rencontre passionnante animée par Arnaud Merlin, président du CRJ.

Le soir, sur la scène du Crescent, place à la musique en compagnie de Vera Desti, trio qui associe rythmique acoustique, frottements et tensions, ébauchant peu à peu des mélodies vaporeuses. Le Fayçal Salhi quartet, quant à lui, emmènera le public dans un voyage entre Europe et Orient, pulsé par l'oud et le piano. Enfin, le collectif Crescent clora cette Jazz session, porté par la voix de Célia Forestier.

**PRATIQUE** À la médiathèque de Mâcon, forum ce vendredi de 14 h 30 à 17 heures, et concerts à 20 h 30 au Crescent. Gratuit. Samedi 4 février, au Crescent, dégustation de vin à 20 heures, Boca No Beco (brazilian roots) à 21 heures. Tarif : 10/15 €. Infos et réservations sur [www.lecrescent.net](http://www.lecrescent.net) et au 03.85.39.08.45.

## Soirée Watt'n'Bass à la Cavazik, le retour



Toxic Duck, un duo électro-pop à voir à la Cavazik. Photo DR

Après deux ans d'absence bien involontaire, voilà l'association Watt'n'Bass à la Cave à Musique, ce samedi, pour une party Watt'n'Kitsch totalement folle. Au programme, des sets de pure dance avec Danou & Au-delà, DJ aux nombreuses influences (électro, techno, minimal, funky groove ou tech House) mais aussi Alex Térieur Del Tribos, old school tranquille, Big John pour des mélodies électro minimalistes aux basses pêchues ou encore Toxic Duck, duo alternatif au son électro-pop. Sans oublier Le Bruit Ki Court aux beats voluptueux, dansants et pénétrants. Décalage, amusement, déhanchement, tels seront les principaux mots d'ordre de cette soirée généreuse organisée par Watt'n'Bass.

**PRATIQUE** À la Cavazik, à Mâcon, samedi 4 février à 21 h 30. Tarif : 14 €. Réservation et infos sur [www.cavazik.org](http://www.cavazik.org) et au 03.85.21.96.69.